



La sedia Masters è un acuto omaggio a tre sedie-simbolo, rilette e reinterpretate dal genio creativo di Starck. La "Serie 7" di Arne Jacobsen, la "Tulip Armchair" di Eero Saarinen e la "Eiffel Chair" di Charles Eames intrecciano le inconfondibili silhouette in un ibrido sinuoso, per dare vita a una fusione di stili originale e accattivante. Sorretta da quattro fusti sottili, la seduta di Masters è ampia e comoda. La particolare finitura data alla sedia la rende sensualmente vellutata. La vera nota distintiva della sedia è naturalmente il suo schienale, caratterizzato dai pieni e dai vuoti creati dall'incrocio curvilineo delle tre diverse spalliere, che scendono a confluire nel perimetro della seduta. Leggera, pratica, impilabile e disponibile in numerosi colori, Masters può essere utilizzata anche all'esterno.

La sedia Masters è stata insignita del prestigioso "Good Design Award 2010" rilasciato dal Chicago Athenaeum – Museum of Architecture and Design, e del Red Dot Design Award nel 2013.

Per un effetto più prezioso, esclusivo e sofisticato, Masters, uno dei prodotti bestseller di Kartell, indossa inedite vesti ed è proposta anche in sorprendenti finiture metallizzate.

5864**Metallizzati**

GG/oro



RR/rame



XX/cromato

**Materiale**

Polipropilene modificato metallizzato

livello raggiunto

EN 1022:2005 Conforme

EN 15373:2007

5.1 Conforme

5.2 Conforme

EN 1728:2000

6.2.1 (livello massimo) 3

6.2.2 (livello massimo) 3

6.5 (livello massimo) 3

6.6 (livello massimo) 3

6.7 (livello massimo) 3

6.8 (livello massimo) 3

6.10 (livello massimo) 3

6.12 (livello massimo) 3

6.13 (livello massimo) 3

6.15 (livello massimo) 3

6.16 (livello massimo) 3

6.17 (livello massimo) 3

5864

57

84

47

46

4,050

imballo

quantità

peso kg.

volume m³

5864

2

10,400

0,31